

mardi 5

9h30	Collèges 6 ^e et 5 ^e Page 7	Collèges 4 ^e et 3 ^e Page 7
------	--	--

mercredi 6

9h30	Vent au chocolat Le Monde entier Braguino La Bonne Éducation J'ai dit oui aux Monologues du vagin	Le Gris est une couleur Les Enfants de la jungle La Place de l'homme Men Speak Out
------	---	---

13h15			
14h30	Conférence « Le droit en partage... d'éducation »	Centres de loisirs (petits) Page 5	15h Centres de loisirs (grands) Page 6
16h30			14h Festival "Jeunes en Images"
17h10	Sicilian Ghost Story	Histoire du cinéma L'Esprit de la ruche	
19h15			

Soirée d'ouverture

20h45	Cœurs purs
-------	------------

20h45	HeartStone
-------	------------

jeudi 7

9h	Table-ronde « Publics en marge... »	9h30 Forum des productions jeunes	École primaire (petits) Page 4
10h45			
11h	A Bastard Child Blind Sex Antoine, l'invisible	Atelier de conversation	
13h15			

14h30	Repair Café Vivian, Vivian	Athènes Rhapsodie	
16h50			
17h10	Mr. Sand The Ride	Atelier spectateurs	
19h15			

20h45	Estribillo The Florida Project
-------	-----------------------------------

vendredi 8

9h	Table-ronde « Réussir le lien avec les familles »	9h30 École primaire (petits) Page 4	École primaire (grands) Page 4	9h Estribillo A Bastard Child
10h45				
11h	Angelika Mamosta Le Saint des voyous	Champs de bataille *		
13h15				

14h30	La Méthode Ken Loach La Culture en scarabée	Listen to the Silence		
16h50				
17h10	Rock'n'Rollers L'Accord du pluriel	Centenaire Jean Rouch La Pyramide humaine		
19h15				

20h45	Année de la Colombie Los Nadie
-------	-----------------------------------

samedi 9

10h	Enfants du terril Grain de poussière Catherine
12h	

14h	Les Résistances La Chambre vide	Prix Jean Renoir Les Oubliés
16h15		

Soirée de clôture Remise des prix	
17h	Maman Colonelle
19h45	

Programme définitif

* Champs de bataille

vendredi 8 décembre à 11h

Edie Laconi, 98 min, France, documentaire
parentalité, petite enfance
Au titre de la protection de l'enfance,
le centre parental accueille des mères
et des pères pour lesquels être parent
ne va pas de soi. Dans ce lieu où
les sentiments et les émotions sont
aiguës, les frontières sont minces entre
protection et contrainte, entre conseils
et admonestations, entre réparation
et séparation. Tandis que, non sans
révolte, deux jeunes filles tentent
d'apprendre à devenir mères, un couple
consent à demander le placement de son
enfant dans une famille d'accueil.

Compétition longs métrages

Compétition courts et moyens métrages

Conférences, débats

Films invités

Rencontres

Jeunes publics et scolaires